



DOSSIER DE PRESSE

Bagad Sant Brieg

Bagad Sant Brieg

Cité de la Musique, de la Danse et des Arts
Pavillon Jacques Duhamel
Rue Pinot Duclos
22000 Saint Briec

Téléphone : 06-67-23-39-43
<http://www.bagad-sant-brieg.fr>
contact@bagad-sant-brieg.fr

APE : 9001Z, Arts du spectacle vivant – SIRET : 482 240 033 0019
Association non assujettie à la TVA

Présentation du groupe

Le Bagad Sant Brieg est un ensemble de musique traditionnelle bretonne composé de bombardes, cornemuses, caisses claires et percussions. Créé en 1996, le bagad porte les couleurs de la ville de Saint-Brieuc. L'association compte aujourd'hui une soixantaine de membres et est généralement représenté par une vingtaine de sonneurs lors de ses prestations.

Les concours

Depuis 1997, le bagad participe aux concours des bagadoù, organisés par la Bodadeg ar Sonerion. En 2004, le bagad se classe second au concours de cinquième catégorie de Carhaix, ce qui lui permet d'accéder à la quatrième catégorie.

En quatrième catégorie, le bagad réussit à occuper la première moitié de tableau. En effet, le samedi 9 juillet 2011, le Bagad Sant Brieg s'est classé sixième sur les neuf concurrents de la quatrième catégorie A, regroupant les meilleurs ensembles de cette catégorie, lors de la seconde manche du championnat des bagadoù, à Pont-l'Abbé. Le bagad se classe ainsi sixième sur les vingt formations que compte la quatrième catégorie.

Le 18 mars 2012, le bagad a conforté son rang en terminant cinquième lors du concours de 4ème catégorie, à Pontivy. Une bonne progression qui s'est vue récompensée par l'accession à la troisième catégorie, le 14 juillet 2012, grâce à une très belle seconde place. Le 7 avril 2013, le bagad concourra ainsi à domicile, dans la salle Hermione.

Une partie de l'année est consacrée à la préparation de ces concours.

Les sorties

L'autre partie de l'année est consacrée à la préparation du répertoire et aux sorties. Tous les ans, le bagad participe à l'animation d'une quinzaine de manifestations, en France ou à l'étranger.

En 2000, le bagad s'est rendu en Sicile et en Allemagne, à Alsdorf, pour fêter le trentième anniversaire du jumelage entre Alsdorf et Saint-Brieuc. En 2001, direction la Cornouaille anglaise, puis, en 2003, le Pays de Galles. Du 10 au 13 septembre 2010, le bagad s'est à nouveau déplacé à Alsdorf, en Allemagne, pour fêter les quarante ans du jumelage entre les deux villes.

En juillet 2012, le bagad s'est rendu au festival interceltique d'Avilès, en Espagne.

Le costume

Le premier costume du bagad était un tee-shirt bleu avec un Griffon. Puis, le bagad ayant plus de moyens, il a opté pour un costume basé sur les gilets portés par la marine de commerce, au 19e siècle.

En 2007, la Ville de Saint-Brieuc ayant changé ses couleurs, le bagad a décidé de créer un nouveau costume, aux nouvelles couleurs de la Ville, bleu et jaune. Ce costume a été porté pour la première fois lors de la Breizh Touch, à Paris, sur les Champs-Élysées.

Bagad Sant Brieg

Cité de la Musique, de la Danse et des Arts
Pavillon Jacques Duhamel
Rue Pinot Duclos
22000 Saint Brieuc

Téléphone : 06-67-23-39-43
<http://www.bagad-sant-brieg.fr>
contact@bagad-sant-brieg.fr

Une volonté de promouvoir la culture bretonne à Saint-Brieuc

En 2011, l'année a été marquée par deux événements, portés par le bagad, qui ont permis de promouvoir la culture bretonne à Saint-Brieuc.

Tout d'abord, le bagad a souhaité qu'un concours de bagadoù soit à nouveau accueilli dans les Côtes-d'Armor, à Saint-Brieuc. Le dernier concours de bagadoù organisé dans les Côtes-d'Armor par la Bodadeg ar Sonerion avait eu lieu en 2001, à Saint-Brieuc. La Ville ayant construit une nouvelle salle de spectacle, l'Hermione, le projet d'accueillir un concours de bagadoù dans cette salle a séduit la Ville et la Bodadeg ar Sonerion. Ainsi, Saint-Brieuc a à nouveau accueilli un concours de bagadoù, les 6 mars 2011 et 11 mars 2012. Rendez-vous est pris pour une nouvelle édition en 2013.

Le bagad a organisé un concert, le 17 septembre 2011, pour fêter ses quinze ans d'existence. Les maîtres-mots de cette soirée étaient convivialité et mélange des genres. A l'affiche, le Bagad Sant Brieg, bien sûr, mais aussi le Bagad de Lann-Bihoué, le clarinettiste Michel Aumont, le couple de sonneurs Roux-Toutous, les groupes High Voltage et Trouz an Noz ainsi que l'ensemble bombarde Gwem's et Cie.

Les instruments

La bombarde est un instrument traditionnel breton. C'est un instrument à vent, à anche double, de la famille des hautbois.



Bagad Sant Brieg

Cité de la Musique, de la Danse et des Arts
Pavillon Jacques Duhamel
Rue Pinot Duclos
22000 Saint Brieuc

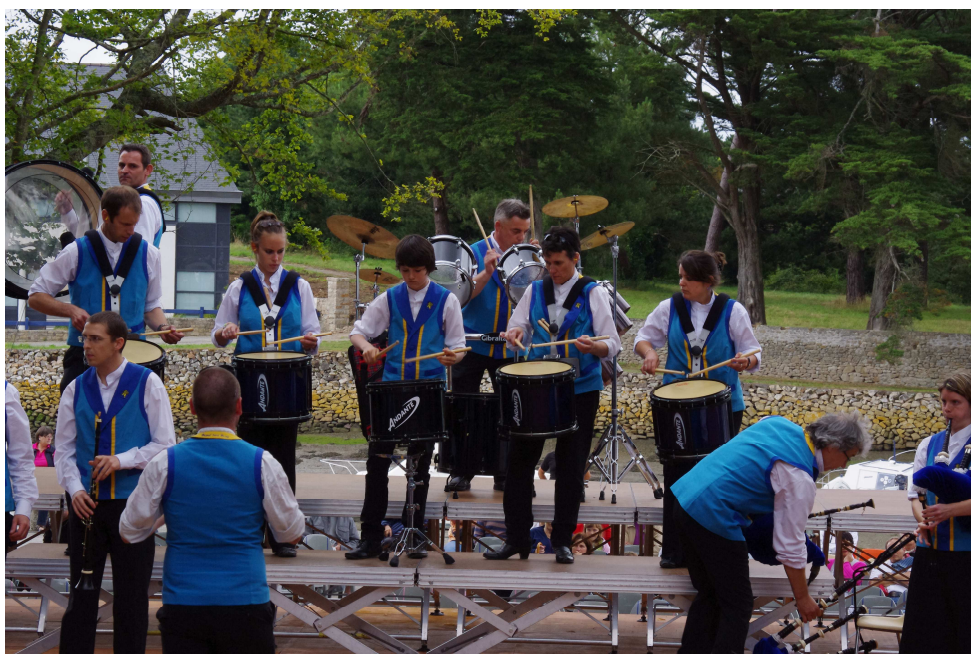
Téléphone : 06-67-23-39-43
<http://www.bagad-sant-brieg.fr>
contact@bagad-sant-brieg.fr

La cornemuse écossaise est un instrument à vent traditionnel écossais.



Les caisses claires et percussions

Les caisses claires sont elles aussi d'origine écossaise.



Bagad Sant Brieg

Cité de la Musique, de la Danse et des Arts
Pavillon Jacques Duhamel
Rue Pinot Duclos
22000 Saint Briec

Téléphone : 06-67-23-39-43
<http://www.bagad-sant-brieg.fr>
contact@bagad-sant-brieg.fr

APE : 9001Z, Arts du spectacle vivant – SIRET : 482 240 033 0019
Association non assujettie à la TVA